

**ANNUAL REPORT**  
**RAPPORT ANNUEL**

**2023**





# WHO WE ARE QUI NOUS SOMMES

We are privileged to live, work + play music on the traditional unceded territory of the **WƏLASTƏKWIYIK + MI'KMAQ + PESKOTOMUHKATI** Peoples  
Nous avons le privilège de vivre, travailler + jouer de la musique sur le territoire ancestral non cédé des Premières Nations **WƏLASTƏKWIYIK + MI'KMAQ + PESKOTOMUHKATI**

## BOARD MEMBERS · ADMINISTRATAIRES

Lucie Aounetse  
Judie Acquin-Miksovsky  
Zach Atkinson  
Erin Bond  
Brian Cleveland  
Eva George | President · Présidente  
Greg Landry | Treasurer · Trésorier  
Emily Kennedy  
Tracey Richard | Vice president · Vice présidente

## STAFF · EMPLOYÉ·ES

Dawn Després-Smyth  
Varia

Christine Dubé  
Artists + Industry  
Artistes + Industry

Nicole Léger-Blockley  
MID · DIM

Jean Surette  
Direction



We would like to thank the department of **Tourism, Heritage & Culture** for their ongoing support of our operations & projects. We are grateful for the trust they have bestowed upon our association as we manage the NB Music Industry Development investment program. We also wish to thank **FACTOR & Musicaction** for their significant support of our projects, as well as the **Government of Canada**, via the Canada Performing Arts Workers Resilience Fund, which provided much needed support to our industry.

Nous tenons à remercier le ministère du **Tourisme, du Patrimoine et de la Culture** pour son soutien continu à nos opérations et projets. Nous sommes reconnaissant-es de la confiance qu'ils accordent à notre association pour la gestion du programme provincial d'investissement de Développement de l'industrie de la musique. Nous souhaitons également remercier **FACTOR** et **Musicaction** pour leur soutien important à nos projets, ainsi que le **gouvernement du Canada**, par le biais du Fonds pour la résilience des travailleurs du secteur des spectacles sur scène du Canada, qui a apporté un soutien indispensable à notre industrie.

# M E S S A G E

## FROM THE EXECUTIVE DIRECTOR + THE PRESIDENT JEAN SURETTE + EVA GEORGE

After a few years of turmoil, the music industry is regaining its footing. As we continue to provide support and resources for artists and industry professionals, we must also look at what is needed to bolster the sustainability of our community. We have put the wheels in motion to update our 2015 economic study ([Sound Impact: A Profile and Economic Impact Assessment of NB's music industry](#)). The New Brunswick Music Industry is an important economic driver that creates jobs, tax revenues, and a solid return on investment, and the study will provide a reliable and up-to-date portrait of the industry's economic impact.

In 2022-2023, we took further steps to strengthen our relationship with equity-deserving communities, mainly Indigenous and Black musicians. Our team has received equity, diversity and inclusion training with a focus on examining unconscious bias and, in turn, we have offered training opportunities to the community to foster the creation of projects and initiatives that align with those values. We are committed to listening to and working with the communities and other associations

to offer meaningful programs and opportunities.

The Music Industry Development (MID) Investment Program is a critical component to the success of New Brunswick's music sector. Since taking on the management of the program in 2018 on behalf of the Province, we have worked to increase the program's accessibility, data collection and overall impact for New Brunswick artist-entrepreneurs and industry professionals. Music·Musique NB is currently in discussion with the provincial government to underscore the need for an increase to the program's annual budget. We look to our members and to clients of the program to help raise awareness and interest from decision-makers and elected officials.

Continue to go see shows, buy records, and follow and support local artists. We hope that 2023-24 brings happiness and success in all the musical endeavors you take on.



# M E S S A G E

## DU DIRECTEUR GÉNÉRAL + DE LA PRÉSIDENTE JEAN SURETTE + EVA GEORGE

Après quelques années turbulentes, l'industrie de la musique reprend son ballant. Alors que nous continuons à fournir un soutien et des ressources aux artistes et aux professionnel·les, nous devons également examiner ce qui est nécessaire pour renforcer la viabilité de notre communauté. Nous avons entrepris une mise à jour de notre étude économique de 2015 ([Impact sonore : Profil et analyse des retombées économiques de l'industrie de la musique du N.-B.](#)) L'industrie de la musique du N.-B. est un moteur économique important qui crée des emplois, des revenus fiscaux et un solide rendement du capital investi, et l'étude fournira un portrait fiable et à jour de l'impact économique de l'industrie.

En 2022-2023, nous avons pris des mesures supplémentaires pour renforcer nos relations avec les communautés ayant droit à l'équité, principalement les musicien·es autochtones et noir·es. Notre équipe a reçu une formation sur l'équité, la diversité et l'inclusion, axée sur l'examen des préjugés inconscients et, en retour, nous avons offert des formations à la communauté pour favoriser la création de projets et d'initiatives qui s'alignent sur ces valeurs. Nous nous sommes engagé·es à écouter les communautés et les autres associations

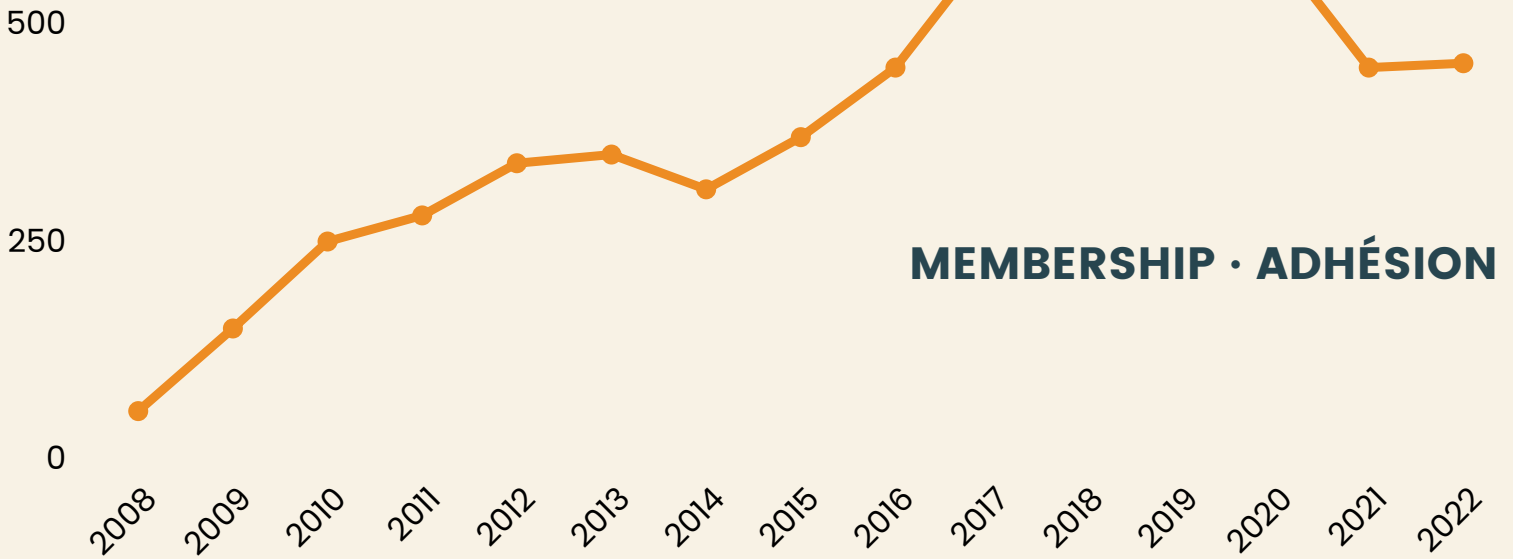
et à travailler avec elles pour offrir des programmes et des opportunités porteurs de sens.

Le Programme d'investissement du Développement de l'industrie de la musique (DIM) est un élément essentiel au succès du secteur de la musique au N.-B. Depuis que nous avons pris en charge la gestion du programme en 2018 pour le compte de la province, nous avons travaillé à accroître l'accessibilité du programme, la collecte des données, et l'impact global pour les artistes-entrepreneur·es et les professionnel·es du N.-B. Music-Musique NB est présentement en discussion avec le gouvernement provincial pour souligner la nécessité d'une augmentation au budget annuel du programme. Nous comptons sur nos membres et sur les client·es du programme pour apporter la situation à l'attention des décideur·es et les représentant·es élu·es.

Continuez à aller voir des spectacles, à acheter des disques, à suivre et à soutenir les artistes de la région. Nous espérons que 2023-24 vous apportera bonheur et succès dans toutes les activités musicales que vous entreprendrez.



# AT A GLANCE APERÇU



## VARIA



7.6K



2.8K



2.3K



9



14 SESSIONS



8 VIDEOS



1 NEW WEBSITE  
1 NOUVEAU SITE



15 PAID INTERNSHIPS  
15 STAGES PAYÉS



\$17.6 K ARTIST FEES  
17.6 K \$ CACHETS D'ARTISTES



37 EXPERT ACCESS  
37 ACCÈS AUX EXPERTES

## PARTNERS | PARTENAIRES





## ARTISTS - ARTISTES

Amber Walls :: Freya Milliken ::  
Maude Sonier :: Messe :: Reade  
Gauvin :: Sam Hudson :: Samuel  
Bourgeois :: Stephen Hero ::  
La Patente :: The Hypochondriacs

graph: kirsten stackhouse  
logo: brian branch + mark youg

## TOPICS - SUJETS

Assets and Social Media Tool Kit and Audit • Boîte à outil et évaluation du matériel et des médias sociaux :: Business Intro | Timelines and calendars • Intro aux affaires | Échéanciers et calendriers :: Stagecraft • Présence sur scène :: Industry Events Intro • Intro aux événements de l'industrie :: Recording Studio Etiquette • Étiquette des studios d'enregistrement :: MID Applications • Demandes au DIM :: Touring • La tournée :: That's so meta! | Intro to metadata | Understanding your metadata • C'est tellement 'meta'! | Intro aux métadonnées | Comprendre vos métadonnées :: Conversation on Mental Health • Conversation au sujet de la santé mentale :: SEOs and Discoverability • Référencement et découvrabilité

## DELEGATES + SPEAKERS - DÉLÉGUÉ-ES + CONFÉRENCIERS-IÈRES

Emilie Landry | Artist Entrepreneur • Artiste entrepreneur :: Trevor Murphy | Sluice | La Mouvée | Acadian Embassy :: Lisa McLaggan | Tomato Tomato | Educator • Éducatrice :: John McLaggan | Tomato Tomato | Parachute Mastering :: Philippe André Collette | Educator and Actor • Éducateur et comédien :: Stephen Lewis | Artist Entrepreneur • Artiste entrepreneur | Marshall Studios :: Abigail Smith | Haven Music Hall :: | Adam Warren | Tatafest | Grace Jollymore Joyce Art Centre :: Amandine Servant | Le Grenier musique :: Amy Stewart | Hemmings House :: Angela Kozak | FACTOR :: Cait Milberry | Strange Grooves Podcast :: Daniel Thériault | Société Nationale de l'Acadie | Festival Acadien de Caraquet :: Don Levandier | Don Levandier Music Production | The Motorleague :: Eddie Young | Roots and Soul Music Promotions | Living Roots Festival :: Emily Kennedy | Pallmer | Capital Arts Support :: Emma Chevarie | Music Runs Through It :: Eva George | Charlotte Street Arts Centre :: Jeff Richardson | Harvest Music Festival :: Joel Fowler | Xeroz Bar Arcade :: John Jerome | Xeroz Bar Arcade :: Jonathan Li | Prosody Digital :: | Josh Hooper | Manager • Gérant :: Kate Butler | She Said Feck Records :: Katie Hamill | Flourish Festival :: Kimberly Sinclair | NERFA, Spincount :: Lynn Colepaugh | Malkin Music Management | Cyber PR Army :: Patrick Martin | Aurum Waves Studios :: Sidney Foy | Haven Music Hall :: Stacey MacLean | True North Counseling And Consulting :: Tiffany Martin | Just Right Music :: Trevor Young | Broken Record Music Room :: Tim Hardy | Aspenway Music | Sound of Pop :: Zach Atkinson | The Cap | Shivering Songs

**20 OCT 2022**

ARTIST PERFORMANCES • ARTISTES EN PRESTATION

Jono :: Mawessultine :: Catherine Kennedy  
:: Jaeyoung Chong + Martin Daigle ::  
Émilie Landry :: Marian :: Sonic Detour

Host • Animateur | Serge Brideau  
Musical Support • Support musical |  
Lazermortis + DJ Lu



graph: kirsten stackhouse  
logo: Mark Young

## WINNERS • LAURÉAT.ES

Recording  
**Nostalgia | Jaeyoung Chong**

Enregistrement  
**Chiac Disco | Lisa LeBlanc**

Song  
**"Astral Plane" | Marian**  
writer | Dylan Ward

Chanson  
**"Les étoiles" | Maggie Savoie**  
Autaires | Maggie Savoie  
Marie-Christine Arpin

Video • Vidéo  
**"Shanel" | Émilie Landry**

Festival  
**Larlee Creek Hullabaloo**

Breakthrough Artist • Révélation  
**Catherine Kennedy**

Venue • Salle de spectacle  
**Broken Record Bar & Music Room**

Innovator • Innovataire  
**Martin Daigle**

Music Industry Pro • Pro de l'industrie musicale  
**Dwayne Marcial**

# MUSIC-MUSIQUE NB

IN THE COMMUNITY · DANS LA COMMUNAUTÉ

BOARD + STAFF CONTRIBUTE TO OTHER ORGANISATIONS + EVENTS

LE C.A. + PERSONNEL CONTRIBUENT À D'AUTRES ORGANISMES + ÉVÉNEMENTS

FACTOR :: Musicaction :: East Coast Music Association ::  
Alliance nationale de l'industrie musicale :: Fest Forward ::  
Fredericton Girls+ Rock Camp :: Moncton Girls+ Rock Camp  
:: Saint John Girls+ Rock Camp :: Centre culturel Aberdeen .  
:: Accros de la chanson :: National Campus/Community  
Radio Association :: Canadian Federation of Musicians  
Local 815 :: Juno Awards | CARAS :: Polaris Music Prize ::  
Charlotte Street Arts Centre :: Shivering Songs :: Sweltering  
Songs :: Flourish Festival :: Festival Re:flux :: Festival  
Miroir/Mirror :: Acadie Rock

COLLABORATION WITH OTHER ASSOCIATIONS + ORGANISATIONS

COLLABORATION AVEC D'AUTRES ASSOCIATIONS + ORGANISMES

ArtsNB :: Arts Link :: AAAPNB :: Canadian Council of Music Industry  
Associations :: Cultural Human Resources Council · Conseil des  
ressources humaines du secteur culturel :: Canadian Live Music  
Association :: Alliance nationale de l'industrie musicale :: FACTOR  
:: Musicaction · Fédération des jeunes francophones du  
Nouveau-Brunswick :: Canadian Country Music Association ::  
East Coast Music Association :: Maine Arts Commission ::  
Inclusion NB :: NB Black Artists Alliance :: Folk Music Canada ::  
Association Initiatives Afro-canadiennes du Nouveau-Brunswick  
· Afro Canadian Initiative Association of New-Brunswick :: Music  
PEI :: Music NL :: Music NS



# 2022-2023

PROJECTS + EVENTS · PROJETS + ÉVÉNEMENTS

## ARTIST PROMOTION + INDUSTRY SUPPORT PROMOTION D'ARTISTES + SOUTIEN DE L'INDUSTRIE

### COORDINATION

#ExportNB Showcases · Vitrines #ExportNB

- Café Export | Francofête en Acadie
- NB Calling | Portland, Maine

Conference (506) Showcases · Vitrines Conférence (506)

International Women's Day · Journée internationale des femmes

### SPONSORED SHOWCASES · VITRINES COMMANDITÉES

- Folk Alliance International | Kansas City, Missouri
- Come Together | Toronto, Ontario
- Reeperbahn | Hamburg, Germany
- South by Southwest | Austin, Texas

### PARTICIPATION

East Coast Music Week

Petapan: First Lights

Flourish Festival

Mawi'Art Gathering

## PROFESSIONAL DEVELOPMENT + EDUCATION DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL + ÉDUCATION

### COORDINATION

MNB Board of Director Planning Retreat · Retraite de planification du C.A. de MNB

School presentation sessions · Présentations dans les écoles

Savvy Sessions | Online Training · Sessions sensées | Formation en ligne

Online Resources + Newsletter · Ressources en ligne + Bulletin de nouvelles

Conference (506) Intro Program · Programme d'intro à la Conférence (506)

Conference (506) · Conférence (506)

ExportNB Program · Programme ExportNB

### PARTICIPATION

Breaking Down Racial Barriers

J.E.D.I. Lens to Governance

Cultural & Arts Financial Management Essentials

Understanding Sexual Violence + Navigating Disclosure

Canadian Council of Music Industry Association Summit

Canadian Song Conference with Music PEI

# 2023

# AND ONWARD ET AU DELÀ

## **SOUND IMPACT | A PROFILE AND ECONOMIC IMPACT ASSESSMENT OF NEW BRUNSWICK'S MUSIC INDUSTRY** **IMPACT SONORE | PROFIL ET ANALYSE DES RETOMBÉES ÉCONOMIQUES DE L'INDUSTRIE DE LA MUSIQUE DU NB**

### **ARTIST PROMOTION + INDUSTRY SUPPORT** **PROMOTION D'ARTISTES + SOUTIEN DE L'INDUSTRIE**

Prix MNB Awards

#ExportNB | Initiatives geared toward  
export-ready artists

Continued collaboration with Indigenous  
communities

Continued collaboration + outreach with  
Black + POC communities

Continued support of NB artists at  
industry events

Prix MNB Awards

#ExportNB | Initiatives pour les artistes  
prêt-es à l'exportation

Collaboration continue avec les  
communautés autochtones

Collaboration continue + rapprochement  
avec les communautés noir-es + POC

Soutien continu des artistes du NB à des  
événements de l'industrie

### **PROFESSIONAL DEVELOPMENT + EDUCATION** **DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL ET ÉDUCATION**

Semaine MNB Week

Members' Portal @ musicnb.org

Industry Newsletter

One-on-One consultations

Partnership with other associations re:  
professional development opportunities

Semaine MNB Week

Portail des membres @ musicnb.org

Bulletin des nouvelles de l'industrie

Consultations individuelles

Partenariats avec d'autres associations  
re: opportunités de développement  
professionnel

### **MUSIC INDUSTRY DEVELOPMENT INVESTMENT PROGRAM** **PROGRAMME D'INVESTISSEMENT DE DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE DE LA MUSIQUE**

Strategic Planning for the MID Program  
Management of the investment program  
on behalf of GNB

Information sessions to help clients  
navigate the investment process

Planification stratégique pour le DIM  
Gestion du programme d'investissement  
pour le compte du GNB

Sessions d'information pour aider les  
client-es à naviguer le processus  
d'investissement



**MID  
DIM**

**MUSIC INDUSTRY DEVELOPMENT INVESTMENT PROGRAM**

**PROGRAMME D'INVESTISSEMENT DE DÉVELOPPEMENT DE L'INDUSTRIE DE LA MUSIQUE**

**ARTIST DEVELOPMENT**

**DÉVELOPPEMENT D'ARTISTE**

Upkfst	\$1,275
Truce	\$1,300
Nicolas Michaud	\$1,500
Samuel Bourgeois	\$1,500
Jim Tranquilla	\$1,500
Messe	\$1,500
Monique McGrath	\$1,500
Eric Toussaint	\$1,500

**LIVE PERFORMANCE**

**ACTIVITÉS SCÉNIQUES**

Flacko Finesse	\$85
Metaphyzik	\$85
Flacko Finesse	\$225
Mike Trask	\$315
Frank Mack	\$347
Sean McInerney	\$455
Stephen Hero	\$512
Sean McInerney	\$525
Sonic Detour	\$665
Jono	\$700
Maggie Savoie	\$1,433
Elm City String Quartet	\$2,150
Lazermortis	\$2,400
Julie Aubé	\$2,400
The Big Band of Fun	\$2,500
Diner Drugs	\$2,858
Émilie Landry	\$3,000
Les Moontunes	\$3,365
Kylie Fox	\$3,550
The Hypochondriacs	\$3,600
Kylie Fox	\$4,000
Weak Size Fish	\$4,250
Jaclyn Reinhart	\$4,250
Marian	\$4,250
David Myles	\$4,250
Maggie Savoie	\$4,250
La Patente	\$6,375
Stephen Lewis	\$7,500

**PD + BUSINESS TRAVEL**

**DP + DÉMARCHAGE**

Joel Cormier	\$250
Tracey Richard	\$250
Sam Hudson	\$260
East Track Mind	\$578
Cool Cats Agency	\$737
Levee on the Lake	\$775
Sackville Music Barn	\$1,180
Jaclyn Reinhart	\$1,200
Christopher Melanson	\$1,246
The Fire Signs	\$1,256
Larlee Creek Hullabaloo	\$1,490
Carol Doucet	\$1,730
Nadine Hebert	\$1,940
Emma Chevarie	\$2,550
Haven Music Hall	\$2,670
Écarlate	\$2,780
Musical Ventures	\$2,830
Martin Daigle	\$2,900
Musik Iz The Motive	\$2,975

**SHOWCASE**

**VITRINE**

Sonic Detour	\$248
Weak Size Fish	\$330
Umläb	\$603
Christine Melanson	\$665
Mike Trask	\$736
Wolf Castle	\$935
Apryll Aileen	\$1,240
Ria Reece	\$1,244
Laurie LeBlanc	\$1,245
Diner Drugs	\$1,354
Mike Biggar	\$2,290
Motherhood	\$2,550
Mike Biggar	\$2,550
Les Moontunes	\$2,635
Les Hay Babies	\$4,250
Motherhood	\$5,000

**MARKETING**

Kylie Fox	\$2,450
Marian	\$3,110
JTK	\$3,190
Laurie LeBlanc	\$3,300
Nick Nova	\$3,400
Leo LaFleur	\$3,400
Jacob Levesque	\$3,400
Leo LaFleur	\$3,800
Les Moontunes	\$4,000
Apryll Aileen	\$4,000
Jessica Rhaye	\$4,000
Christina Haldane	\$4,000
Truce	\$4,000

**SOUND RECORDING**

**ENREGISTREMENT SONORE**

Cameron Molloy	\$882
Doctor Mother Father	\$2,180
Sam Hudson	\$3,060
Izabelle	\$4,800
Mike Biggar	\$4,800
Before The Dinosaurs	\$4,800
Leo LaFleur	\$4,800
Carrier Daigle Maillet	\$4,800
Josh Norrad	\$5,100
Run the River	\$5,100
Jessica Rhaye	\$5,290
Colin Fowlie	\$5,400
Laurie LeBlanc	\$6,000
Tristan Grant	\$6,000
Katherine Moller	\$6,000
Pallmer	\$6,000
Jon McKiel	\$6,000



Music•Musique NB is dedicated to cultivating a safer New Brunswick music industry, where everyone is free of harassment, abuse and discrimination. We, the MNB members, agree to uphold the reputation of the association in a professional manner, in the same capacity we conduct our own professional business activities.

We are committed to take positive action for a representative music community, and we will continue to listen and learn, as we address the disparity in our industry.

Music•Musique NB is a signatory of the Keychange Pledge, the Canadian Creative Industries Code of Conduct, and of the Breaking Down Racial Barriers Declaration.



Music•Musique NB est dévoué à la promotion d'une industrie néo-brunswickoise de la musique plus saine, où toutes sont à l'abri du harcèlement, des abus et de la discrimination. Nous, membres de MNB, nous engageons à maintenir la réputation de l'association de façon professionnelle, au même titre que nous dirigeons nos propres affaires.

Nous promettons de prendre des mesures positives visant une communauté musicale représentative, et nous continuerons à écouter et à apprendre, tout en nous attaquant aux disparités de notre secteur.

Music•Musique NB est signataire de l'entente Keychange, du Code de conduite des industries créatrices du Canada, et de la déclaration Breaking Down Racial Barriers.



# BOARD NOMINATIONS

# NOMINATIONS POUR LE C.A.

## STEPPING DOWN FROM THE BOARD OF DIRECTORS

## QUITTE LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Erin Bond (Harvey Station, Industry Professional)	3 terms   9 yrs
Dave Epworth (Sackville, Venue Manager)	1 yr
Greg Landry (Moncton, Artiste)	2 mandats   5 ans

## CONTINUING BOARD MEMBERS

## ADMINISTRATAIRES QUI POURSUIVENT LEUR MANDAT

Judie Acquin   Fredericton   Artist	1 term   1 yr
Zach Atkinson   Fredericton   Industry Professional   Artist	2 terms   5 yrs
Brian Cleveland   Saint John   Industry Professional	2 terms   5 yrs
Eva George   Fredericton   Industry Professional	2 terms   4 yrs
Tracy Richard   Moncton   Artiste	2 terms   4 yrs

## CANDIDATE SLATE

## LISTE DES CANDIDAT·ES

Lucie Aounetse   Moncton   Artiste	1 mandat   3 ans
Emily Kennedy   Fredericton   Industry Professional   Artist	1 term   3 yrs
Teah Bailey   Moncton   Artist	New · Nouveau
David Cullinan   Saint John   Industry Professional	New · Nouveau
Paul Hayes   Fredericton   Artist   Industry Professional	New · Nouveau
Dwayne Marcial   Saint John   Artist   Industry Professional	New · Nouveau
Monika Ouellet   Saint John   Artist	New · Nouveau